



اصنع جميلاً ليبقى

برنامج دعم مهارات الإعلام الرقمي

ضمن مشاريع إبداعية للتعليم في القدس

نستطيع التأثير

Al Rajaa Academy



2021

حضرة ولي أمر الطالبة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم فلسفة الرجاء في البرامج التربوية على المعطيات النظرية والعملية الخاصة بالنمو المتكامل للطلبة، وذلك من خلال دمج القيم والممارسات الاجتماعية الفاعلة التي تسهم في تنمية الذات، وتطويرها وتحويلها إلى أداة لغرس المهارات والقيم الإيجابية وفق رؤية تربوية حديثة.

يأتي برنامج «محتوى» في إطار تطوير وتنمية قدرات الطلبة، وذلك من خلال أنشطة وفعاليات تساهم في تطوير مهاراتهم القيادية وقدراتهم بمجال صناعة المحتوى أملين بذلك إحداث النمو الثقافي.

يتضمن البرنامج ثلاثة محاور رئيسية تتمثل في: مهارات الاتصال والتواصل وتعزيز الثقة بالنفس / تدريبات في صناعة المحتوى وتطوير الثقافة الإعلامية/ جولات تعليمية ومبادرات مجتمعية.

نصائح وإرشادات للطالبات

- مقر ومكان إقامة التدريبات وجدت لخدمتك فحافظي على أدواتها ومرافقها.
- المظهر الخارجي سمة أساسية للطالبة الملتزمة «إحرصي على ارتداء ملابس جميلة ونظيفة».
- «نجاحك بانضباطك» إحرصي على الالتزام بالتعليمات والأنظمة والقوانين التي تصدر عن الطاقم.
- سيادة الاحترام المتبادل بينك وبين جميع الزميلات/المشاركات «فتعاملي معهن بلطف وإحترام».
- استمع واطلع باستمرار على التعليمات التي يتم إعلامك بها من قبل الطاقم « فهي لأجلك ولمصلحتك».
- «احرصي على حاجاتك» وحدك تتحملي المسؤولية عند ضياع أو تلف أو ضرر يقع بأغراضك.
- تناولك للمشروبات الغازية والطاقة يؤثر سلباً على الجهاز العصبي ويعرضك للإصابة بأمراض القلب. (يمنع تناولها).

تعليمات هامة

- ضرورة إعلامنا بأي أمراض أو حساسية أو أي مشاكل صحية تعاني منها ابنتكم وخصوصاً الحساسية من الحيوانات أو المأكولات.
- ضرورة الاهتمام بالنظافة العامة والشخصية والتجمل والتزين، وغسل الأسنان وتقليم الأظافر.
- ضرورة الالتزام بالإجراءات الوقائية الصادرة عن وزارة الصحة وإرتداء الكمامة واستخدام أدوات التعقيم.
- ضرورة إحضار ملابس مريحة ومنشفة خاصة أثناء الجولات والتدريبات، وحذاء مريح.
- الزيارة للأهالي غير مسموحة أثناء التدريبات إلا بحالات خاصة وبالتنسيق مع الطاقم.
- أجهزة الاتصال والتواصل بكافة أنواعها غير مسموح بها أثناء التدريبات.
- ضرورة الالتزام بالوقت المحدد للبرنامج التدريبي «عدم الالتزام بالحضور بالوقت المخصص يعرض المشاركات للحرمان من التدريبات»
- لمتابعة النشاطات والفعاليات على العنوان التالي: Al Rajaa Academy



سياسة الرجاء في حقوق الأطفال:

«يحق لجميع الأطفال التمتع بالحماية من جميع أشكال العنف والإصابة أو الاعتداء، الإهمال وسوء المعاملة أو الاستغلال، بما في ذلك الاعتداء والاستغلال الجنسي. وفي حين أن الدول هي الجهات الرئيسية المسؤولة في هذا المجال فإن الرجاء قد كرست جهودها لاحترام حقوق الأطفال ولضمان الاعتراف برفاهيتهم وأمنهم البدني وصونهم وحمايتهم وفقاً للمعايير الدولية لحقوق الإنسان. تعد حماية الطفل جانباً رئيسياً وأساسياً من مسؤولية الرجاء تجاه المواطنين المتضررين وأصحاب الحق».

مقدمة

يعد عصرنا الحالي عصر المعرفة والحاجة الى أجيال يمتلكون مهارات تمكنهم من العمل والحياة، والاعتماد في التواصل مع الآخرين على التقنيات الحديثة، والى امتلاك مهارات لحل المشكلات بطرق إبداعية، كما يتطلب هذا العصر منا تطوير قدرات الطلبة في المهارات التي يحتاجونها في الحياة والعمل في القرن الحادي والعشرين، وهذا ما يهدف إليه برنامج محتوى الذي يتقاطع مع الخطة القطاعية للقدس للعام 2018-2022 ومع خطة التنمية المستدامة 2030، فجاء في مقدمة أهداف التعليم، ضرورة الموازنة بين مخرجات المنظومة التعليمية وإحتياجات سوق العمل، بالإضافة إلى تزويد الطلبة بالمعارف والمهارات اللازمة لوظائف المستقبل وإعدادهم وفقاً لاحتياجات ومتطلبات القرن الحادي والعشرين عن طريق تطوير مهارات مثل الإبداع، التفكير الناقد، حل المشكلات، التواصل، والتعاون.

الوصف العام

برنامج تدريبي موجه لمحبي الإعلام ومنصات التواصل الاجتماعي لدى فئة الإناث من جيل 16/13 سنة، يتضمن سلسلة لقاءات تهدف الى صقل وتنمية مهارات الاتصال والتواصل الفعال وبناء الثقة بالنفس. البرنامج ضمن مشاريع إبداعية للتعليم في القدس الممول من الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي، يقوم البرنامج بتزويد المشاركات بأساسيات الوعي والمعرفة والثقافة في الأداء والقدرة على إجراء الحوارات المتلفزة وإثراء المقابلات الإعلامية وتطوير مهارات الإلقاء والتصوير والمونتاج والإخراج، ومشاركة قصص النجاح التي تلهم هذه الفئة وتحفز مكامن طاقاتها وقدراتها بشكل خلاق ومبدع، نحو صناعة محتوى اجتماعي ثقافي تعليمي رائد ومتطور.

الأهداف الرئيسية

تمكين الطالبات من بناء مهارات في التواصل الاجتماعي والثقة بالنفس والآخرين، وتنمية الوعي والإدراك بالقضايا المهمة والتي تشغل حيز كبير من حياتهن من خلال صناعة المحتوى الإعلامي والقدرة على إجراء الحوارات وإعداد البرامج المتلفزة والتصوير والمونتاج.

المحاور الرئيسية للبرنامج

- التعريف والتدريب في مهارات الاتصال والتواصل الفعال وبناء الثقة بالنفس.
- تطوير وتنمية المهارات في الوعي والمعرفة والثقافة الإعلامية.
- التعريف والتنمية في صناعة المحتوى الإعلامي وإجراء الحوارات الإعلامية المتلفزة.
- التدريب في تنمية مهارات التصوير والإخراج والمونتاج.
- التعريف وتطوير استراتيجيات إعداد البرامج على السوشال ميديا.
- خلق تأثير إيجابي وملهم للطلّابات من خلال قصص النجاح في البرامج الإعلامية.

تكتسب الطالبات

- اكتساب وصقل الطالبات في مجالات الوعي والمعرفة والثقافة الإعلامية.
- إتقان مهارات الاتصال والتواصل الفعال وبناء الثقة بالنفس وكاريزما الشخصية.
- تطبيقات عملية في صناعة المحتوى الإعلامي وإجراء الحوارات الإعلامية المتلفزة.
- بناء استراتيجيات إعداد البرامج على السوشال ميديا.
- تطبيقات عملية في مهارات التصوير والإخراج والمونتاج.
- بناء مناخ ملهم ومحفز وذات تأثير إيجابي وملهم للشباب وتبادل قصص النجاح في البرامج الإعلامية.

منهجية التدريب

يتم تنفيذ وتقديم هذا البرنامج باستخدام العديد من الوسائل والأساليب التشاركية والطرق التدريبية بما يناسب الفئة المستهدفة وقدراتها، وذلك لضمان إحتفاظ الطالبات بالفائدة المرجوة من مشاركتهن في مثل هذه التدريبات.

ومن ضمن الأساليب والوسائل:

- العرض التقديمي الفعال، والذي يشكل إطاراً مرجعياً لمجريات التدريب اليومية بحيث يبقى الطالبات على إطلاع بأهداف اليوم التدريبي وجلساته.
- أسلوب العصف الذهني والحوار والنقاش الذي يسمح بمساحة كبيرة للطالبات بخبراتهم السابقة والمهارات التي يمتلكونها مع زميلاتهن.
- بالإضافة الى ذلك، تتبع نهج تدريبي يتضمن أحدث الأساليب ومن ضمنها (مجموعات مصغرة، تطبيق عملي لمهارات الاتصال والتواصل، مهارات صناعة المحتوى والإعلام الرقمي تطوير الثقافة الإعلامية وربطها مع المحتوى النظري من التدريب، استخدام التمارين التنشيطية والألعاب التدريبية والترفيهية الهادفة، وذلك لكسر الروتين والجمود والحرص على وجود أجواء تعليمية تعليمية نشطة ومحفزة للتفكير والإستفادة من المواضيع المطروحة).

برنامج اللقاءات التدريبية

بيانات عامة	الموضوع التدريبي	هدف الجلسة التدريبية
اللقاء الأول 24.01.2021 د. محمد ربيعي	التعريف وبناء الثقة • كسر الحواجز بين الطالبات. • تعريف الاتصال وعناصره وأهدافه ومعوقاته.	توضيح مفهوم الاتصال الفعال وأهميته.
اللقاء الثاني 31.01.2021 د. محمد ربيعي	تحقيق قوة وانسجام الفريق • معرفة وممارسة إدارة الذات وتقبل الاختلاف مع الآخرين. • كيفية بناء و تحسين الصورة الذهنية. • تحقيق الانسجام بين أعضاء الفريق.	التأكيد على عناصر الاتصال الفعال ومعيقاته. تعزيز لغة الجسد.
اللقاء الثالث 07.02.2021 د. محمد ربيعي	الذكاء العاطفي • مكونات الذكاء العاطفي وأشكال التعاطف مع الآخرين. • كيفية تنمية الذكاء العاطفي وإدراك فوائده وربطه بالواقع.	توضيح طرق اكتساب المهارات الاجتماعية والتواصل مع الآخرين بنجاح.
اللقاء الرابع 14.02.2021 د. محمد ربيعي	تدريبات تطبيقية في الاتصال والتواصل • مهارات التواصل التي يجب أن تتحلى بها الشخصية الإيجابية. • مهارات النقد الإيجابي البناء.	تعزيز مهارة التقبل والاختلاف وبناء فريق دعم مؤثر.
اللقاء الخامس 21.02.2021 أ. فؤاد هندية	التعرف على الإعلام وصناعة الأفلام • الإعلام وصناعة الافلام. • أهمية الاعلام ومواقع التواصل الاجتماعي في حياتنا اليومية. • انواع الإنتاجات الإعلامية. • مشاهدة مجموعة من الانتاجات. • تمارين عملية.	التعرف على مبادئ، تاريخ وأهمية الاعلام.
اللقاء السادس 28.02.2021 أ. فؤاد هندية	التقنيات المستخدمة لإنتاج الأفلام • المعدات لإنتاج الفيلم والمحتوى الاعلامي. • مراحل انتاج الفيلم. • الطاقم الذي يعمل في انتاج الافلام. • العمل كفريق لإنتاج تمارين عملية خلال اللقاء.	التعرف على المعدات اللازمة للإنتاج الاعلامي.

كتابة النص. - الفرق بين الفيلم الروائي والفيلم الوثائقي. - تجربة عملية لكتابة نص قصير.	كتابة المحتوى والقصص القصيرة للأفلام.	اللقاء السابع 07.03.2021 أ. فؤاد هندية
البحث وإيجاد الأفكار والقصص من حولنا لإظهارها بشكل جيد في المحتوى الاعلامي.	كيفية البحث عن القصص والأفكار الجيدة لصناعة المحتوى الاعلامي. - مشاهدة مجموعة من الانتاجات. - تمارين عملي.	اللقاء الثامن 14.03.2021 أ. فؤاد هندية
التعرف على استخدام الكاميرا والاعدادات اللازمة للتصوير الفوتوغرافي.	- اساسيات الكاميرا. - كيفية استخدام الكاميرا لإظهار المحتوى والقصة المطلوبة. - تقسيم المجموعة لمجموعات صغيرة لاستخدام المعدات بشكل عملي.	اللقاء التاسع 21.03.2021 أ. فؤاد هندية
التعرف على كيفية اخذ لقطة مميزة لتقول حكاية.	- كيف يمكن للصورة ان تقول حكاية؟ - دمج المعلومة والصورة واستخدامها في مواقع التواصل الاجتماعي. - تمارين عملي للبحث والتقاط صورة تقول حكاية.	اللقاء العاشر 04.04.2021 أ. فؤاد هندية
التعرف على استخدام الكاميرا والاعدادات المناسبة لتصوير الفيديو.	- تقنيات واعدادات الكاميرا. - استخدام الاضاءة للتصوير. - تقسيم المجموعة لاستخدام المعدات بشكل عملي.	اللقاء الحادي عشر 11.04.2021 أ. فؤاد هندية
استخدام الاضاءة للتصوير.	- انواع الاضاءة المستخدمة للتصوير. - كيفية استخدام الاضاءة الطبيعية للتصوير. - تمارين عملية.	اللقاء الثاني عشر 18.04.2021 أ. فؤاد هندية
التعرف على الية تسجيل الصوت.	- التعرف على اساسيات تسجيل الصوت. - تمارين عملي ندمج فيه الفريق بين استخدام الكاميرا وتسجيل الصوت.	اللقاء الثالث عشر 02.05.2021 أ. فؤاد هندية

عمل المخرج وكيفية ادارة الحوارات في عالم الافلام الوثائقية.	• طبيعة عمل المخرج وعلاقته مع طاقم العمل. • كيفية ادارة الحوار مع الشخصيات. • مشاهدة مجموعة من الإنتاجات. • تمارين عملية.	الايخراج وادارة الحوار في المقابلات.	اللقاء الرابع عشر 09.05.2021 أ. فؤاد هندية
التعرف على برامج المونتاج وكيفية استخدامها.	• اساسيات المونتاج. • استخدام برنامج المونتاج بشكل عملي.	المونتاج	اللقاء الخامس عشر 23.05.2021 أ. فؤاد هندية
تمارين عملية على برنامج المونتاج.	• مونتاج تمارين عملية من انتاج الطالبات. • عمل مونتاج للقصص التي تم تصويرها من قبل المشاركات خلال اللقاءات السابقة.	المونتاج	اللقاء السادس عشر 30.05.2021 أ. فؤاد هندية
تمارين عملية على برنامج المونتاج.	• طرح ومناقشة عدة افكار لتنفيذها • كمبادرات من قبل الطالبات. • تقسيم المجموعة لثلاث فرق.	مناقشة المبادرات	اللقاء السابع عشر 06.06.2021 أ. فؤاد هندية
تنفيذ مبادرات	مناقشة المبادرات	إعداد المبادرات	13.06.2021 27.06.2021 04.07.2021
معرفة المنصات الخاصة بالتواصل الاجتماعي والفئات المستهدفة الموجودة فيها لمعرفة أماكن التواجد الأفضل لنا.	منصات التواصل الاجتماعي	مهارات التسويق	اللقاء الحادي والعشرون 13.07.2021 أ. أحمد بركات
العمل على تطوير مهارات الطالبات لصقل شخصيتهم وتطوير أعمالهن مما يزيد فرص إبراز مهاراتهم بالتالي زيادة فرص عملهن في سوق العمل.	التسويق الشخصي	مهارات التسويق	اللقاء الثاني والعشرون 14.07.2021 أ. أحمد بركات
العمل على المنصات التي سنتحدث عنهم لتطوير الملفات الشخصية الخاصة بالطالبات بالإضافة لدخول عالم الإنترنت بشكل مهني.	تحسين التواجد الإلكتروني	مهارات التسويق	اللقاء الثالث والعشرون 15.07.2021 أ. أحمد بركات
ملاحظة: سيتم تحديد برنامج الرحلات والجولات وبرنامج المبادرات في وقت لاحق			

تمويل



تنفيذ



Jerusalem | P.O.Box 60411
Telefax: +972 2 6733144
Mob. +972 546000502
www.alrajaa.org | info@alrajaa.org